长宁区2022年校企合作人才共育项目

张 榜 需 求 表

(技术攻关类）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 需求方基本情况 | | | | |
| **单位名称** | 上海子攸文化传播有限公司 | | **统一社会信用代码** | 9131010534242804XH |
| **单位地址** | 长宁区镇宁路465弄161号4号楼111室 | | | |
| **单位类型** | ☑企业 □事业单位 □社会团体 □其他： | | | |
| **联系人** | **姓名** | 王老师 | **职务** | 负责人 |
| **手机** | 18964564897 | **电子邮箱** | 415580920@qq.com |
| 需求项目信息 | | | | |
| **项目需求名称** | 演出数字化场景应用中数字化观众反馈收集的技术（含拓展戏剧治疗技术应用） | | | |
| **项目所属领域** | □航空服务业 □互联网+生活性服务业 √时尚创意产业  □人工智能产业 □金融服务业 □生物医药与大健康  □数字化转型 □绿色节能 □专业服务业  □社会事业 □其他 | | | |
| **期望合作方式** | □定向培养 □实习基地 √科研合作 □商业合作 □其他 | | | |
| **项目计划总投入** | 80万元 | | | |
| **是否愿意出资奖励优秀解决方案** | | □是 ☑否 | **奖励金额** | 万元 |
| 技术攻关项目情况 | | | | |
| **1、项目需求说明**  伴随着，智能演出和演艺的发展，戏剧数字化的排演工作，已经部分实现。基于疫情问题，如何营造常态化的戏剧演出，需要做到线上线下的结合，根据戏剧的社会功能，以及国内戏剧治疗技术的应用，包括心理健康出促进，社会心理健康促进的发展，戏剧演出工作如何实现社会疗愈工作，是一项新的任务，智能化排演中的动作和情绪处理包括台词的处理，在一定程度上有一定的假扮和疗愈的属性。  基于国内外戏剧治疗技术和应用戏剧的发展，我们企划通过戏剧作品叙事，构建家庭关系的稳定态，共同促进亲子关系的发展，把戏剧作品数字化，与此同时进行观众反馈收集得调试，运用大数据和算法，能制作出一套检测学生（观众）心理健康的演出作品取样设计，干预的促进的方法，通过角色扮演转化，进行促进亲子关系的发展。  通过技术创新得科技壁垒，是行动和情绪数据反馈的收集，并给予剧中人物进行数据化喂养，形成大众视野下亲子关系画像图谱和解决方案，基于戏剧的场景进行疗愈和发展促进。  技术指标：能根据戏剧剧情设计，进行疗愈技术得安全对话引导提取，部分数字（引导，发展，转化）化场景数据，预估六个，并进行引导式回复，对比抑郁症量表进行大众社会心理健康的促进和公共心理画像的摸底。 | | | | |
| 1. **现有基础条件情况**   机构2021年成立了戏剧与健康工作室，并获得长宁区人社局技能人才工作室支持，服务于认知障碍得健康促进，如与上海市健康促进中心进行认知障碍的戏剧疗愈得健康促进，基于戏剧剧目《怡养新华》进行老年人的认知障碍的行为识别和促进，机构作品《傅雷家书》是从哲学戏剧和戏剧美学角度，进行时下亲子关系发展的戏剧，先后获得上海市文化和旅游局的创作支持，浦东新区文化和旅游局的重点原创作品支持，机构戏剧项目人才投入和分布，涵盖教育学，心理学，戏剧学，预防医学等领域，2022年机构和中央美术学院艺术治疗研究中心开展社会心理健康促进的社区艺术节，开始探索文化背景下，综合艺术疗愈得促进和社会应用，剧目创作和应用板块，已经开展了部分学校得作品线下观演的反馈收集。目前已经完成了线下数据监测的服务对象得分布，取样设计，正在进行剧目的数字化制作，正在进行演出智能化数据的建模，研究团队当前主要是戏剧制作数字化，机构当前在接洽高校的动态捕捉设备。 | | | | |
| 1. **预期成果及经济社会生态效益**   该场景会解决戏剧演出的单一数字化，并走向观众的数字化反馈收集，对于演出行业而言，是消费培育和反馈收集，进行作品智慧化排烟和加工提高提供依据，对于戏剧生产是一种产业升级。  关键技术，是如何应用戏剧治疗的技术辅助观众反馈的收集，尤其是真实社会情绪的收集，辅助学生心理健康，识别情绪的多样性，寻找情绪在不同场景的稳定态，提供方法论和依据。能满足疫情防控下演出的进行，并能进行疫情常态防控下，家庭亲子关系的发展。 | | | | |
| 1. **对技术难题解决应征方要求** 2. 具备戏剧和心理学基础，包括统计学，有医学临床经验的团队或者运动康复的经验，人员配比各一人，五人左右。 3. 有一定的设备支持，如动态捕捉设备，光学捕捉设备，运动分析设备，根据需要更新设备如无设备科研合作单位，可以租用设备。 4. 能匹配未来科研合作(如戏剧与心理健康的识别) 5. 2023年5月前能完成。 6. 共同研发版块产权共同所有，技术难题攻坚是演出和反馈的收集能存储和分析，用于学校和青少年的心理健康识别或促进，我方提供数据测试样本和对象。 7. 可以共享工作机制，进行市场化的复制和拓展，如果是开发阶段技术合作，购买技术服服务和咨询方式合作；长线合作可以是合作双方一方买断软著或者算法技术，或者分成合作新场景对应用。 8. 科研合作符合遗产基因和伦理学范畴开展合作，各方提供数据符合法律要求。 | | | | |